**UCHWAŁA Nr 508/ 10705 /23  
ZARZĄDU WOJEWÓDZTWA PODKARPACKIEGO  
w RZESZOWIE**z dnia 28 lipca 2023 r.  
  
**w sprawie akceptacji dokumentów niezbędnych do rozpoczęcia procedury konkursowej na kandydata na stanowisko dyrektora Muzeum – Zamek w Łańcucie oraz wyznaczenia dwóch przedstawicieli Województwa Podkarpackiego do składu Komisji konkursowej mającej wyłonić kandydata na dyrektora Muzeum – Zamek w Łańcucie**

Na podstawie art. 41 ust. 2 pkt 6 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (Dz. U. z 2022 poz.547 tj.) oraz art. 16 ust. 2 i 4 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2020 r., poz. 194 z późn. zm.), Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 12 kwietnia 2019 r. w sprawie konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora instytucji kultury (Dz.U. 2019, poz. 724), oraz rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 30 lipca 2015 r. w sprawie wykazu samorządowych instytucji kultury, w których wyłonienie kandydata na stanowisko dyrektora następuje w drodze konkursu (Dz. U. z 2015 r. poz. 1298), w związku z umową w sprawie prowadzenia jako wspólnej instytucji kultury – Muzeum - Zamek w Łańcucie zawartą w dniu 2 września 2005 r. pomiędzy Skarbem Państwa - Ministrem Kultury a Województwem Podkarpackim

**Zarząd Województwa Podkarpackiego w Rzeszowie**

**uchwala, co następuje:**

## § 1

1.Akceptuje się poniższe dokumenty przekazane przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego niezbędne do rozpoczęcia procedury konkursowej na kandydata na stanowisko dyrektora Muzeum – Zamek w Łańcucie:

1. projekt postanowienia w sprawie ogłoszenia konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora Muzeum – Zamek w Łańcucie, stanowiący załącznik nr 1 do niniejszej uchwały;
2. projekt ogłoszenia o konkursie na kandydata na stanowisko dyrektora Muzeum – Zamek w Łańcucie, wraz z określonymi wymaganiami dla kandydatów, stanowiący załącznik nr 2 do niniejszej uchwały;
3. projekt Regulaminu pracy Komisji konkursowej ds. wyboru kandydata na stanowisko dyrektora Muzeum – Zamek w Łańcucie, stanowiący załącznik nr 3 do niniejszej uchwały;
4. Ogłoszenie o konkursie na kandydata na stanowisko dyrektora Muzeum – Zamek w Łańcucie, przeprowadzanym przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego zostanie umieszczone BIP Urzędu Marszałkowskiego Województwa Podkarpackiego.

## § 2

Do składu Komisji konkursowej ds. wyboru kandydata na stanowisko dyrektora Muzeum – Zamek w Łańcucie wyznacza się:

1. Panią Katarzynę Sołek – p.o. Dyrektora Kancelarii Zarządu w Urzędzie Marszałkowskim Województwa Podkarpackiego w Rzeszowie.
2. Pana Roberta Godka – Dyrektora Departamentu Kultury i Ochrony Dziedzictwa Narodowego w Urzędzie Marszałkowskim Województwa Podkarpackiego w Rzeszowie.

## § 3

Wykonanie uchwały powierza się Marszałkowski Województwa Podkarpackiego.

## § 4

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

*Podpisał:*

*Władysław Ortyl – Marszałek Województwa Podkarpackiego*

Załącznik Nr 1 do Uchwały Nr 508/10705/23

Zarządu Województwa Podkarpackiego

w Rzeszowie

z dnia 28 lipca 2023 r.

**POSTANOWIENIE**

**MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO**

**z dnia …… lipca 2023 r.**

**w sprawie ogłoszenia konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora**

**Muzeum – Zamek w Łańcucie**

Na podstawie art. 16 ust. 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2020 r. poz. 194 ze zm.), rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 12 kwietnia 2019 roku w sprawie konkursu na kandydata na dyrektora instytucji kultury (Dz. U. 2019 r. poz. 724) oraz rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 30 lipca 2015 r. w sprawie wykazu samorządowych instytucji kultury, w których wyłonienie kandydata na stanowisko dyrektora następuje w drodze konkursu (Dz. U. z 2015 r. poz. 1298) postanawia się, co następuje:

**§ 1.**

1. Ogłasza się konkurs na kandydata na stanowisko dyrektora Muzeum – Zamek w Łańcucie.

2. Konkurs ma charakter otwarty i może w nim uczestniczyć każdy, kto odpowiada formalnym kryteriom wyboru określonym w załączniku nr 1 do niniejszego postanowienia.

3. Postępowanie konkursowe rozpocznie się z dniem 1 sierpnia 2023 r.

4. Zakończenie postępowania konkursowego przewiduje się najpóźniej do dnia 16 października 2023 roku.

**§ 2.**

1. Ogłoszenie o konkursie podaje się do wiadomości na stronie podmiotowej w Biuletynie Informacji Publicznej i na stronie internetowej Muzeum – Zamek w Łańcucie oraz na stronie podmiotowej w Biuletynie Informacji Publicznej i na stronie internetowej Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego i Województwa Podkarpackiego – organizatorów Muzeum – Zamek w Łańcucie.

2. Tekst ogłoszenia o konkursie, stanowiący załącznik nr 1 do niniejszego postanowienia, przekazuje się do publikacji w co najmniej jednym dzienniku o zasięgu ogólnokrajowym i co najmniej jednym dzienniku o zasięgu regionalnym lub internetowych wydaniach tychże dzienników oraz w dwóch serwisach internetowych o tematyce związanej z zakresem działania instytucji kultury.

**§ 3.**

1. W celu przeprowadzenia konkursu Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego powołuje Komisję Konkursową, zwaną dalej Komisją, w składzie:

a) trzech przedstawicieli organizatorów;

b) dwóch przedstawicieli ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego;

c) dwóch przedstawicieli zakładowych organizacji związkowych reprezentatywnych w rozumieniu art. 25³ ust. 1 lub 2 ustawy z dnia 23 maja 1991 r. o związkach zawodowych (Dz.U. z 2019 r., poz. 263), działających w Muzeum – Zamek w Łańcucie;

d) dwóch przedstawicieli stowarzyszeń zawodowych lub twórczych właściwych ze względu na zakres działania Muzeum – Zamek w Łańcucie;

e) dwóch przedstawicieli Rady Muzeum przy Muzeum – Zamek w Łańcucie.

2. Szczegółowy tryb pracy Komisji określa Regulamin stanowiący załącznik nr 2 do niniejszego postanowienia.

3. Obsługę Komisji, w tym niezbędne warunki organizacyjne i środki finansowe związane z przeprowadzeniem postępowania konkursowego, zapewnia Departament Dziedzictwa Kulturowego Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

**§ 4.**

Postanowienie wchodzi w życie z dniem 1 sierpnia 2023 r.

Załącznik Nr 2 do Uchwały Nr 508/10705/23

Zarządu Województwa Podkarpackiego

w Rzeszowie

z dnia 28 lipca 2023 r.

**OGŁOSZENIE**

**MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO**

**o konkursie na kandydata na stanowisko dyrektora**

**Muzeum – Zamek w Łańcucie**

**I. Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego ogłasza konkurs na kandydata na stanowisko dyrektora Muzeum – Zamek w Łańcucie (ul. Zamkowa 1, 37-100 Łańcut) – instytucji prowadzonej jako wspólna z Marszałkiem Województwa Podkarpackiego. Do konkursu może przystąpić osoba, która spełnia następujące warunki:**

**1. Wymagania:**

1.1. Obowiązkowe:

a) posiada wykształcenie wyższe magisterskie;

b) posiada minimum 3-letnie udokumentowane doświadczenie zawodowe na stanowisku kierowniczym w instytucjach kultury, organizacjach lub podmiotach prowadzących działalność kulturalną lub w jednostkach naukowo-badawczych;

c) posiada stan zdrowia pozwalający na wykonywanie pracy na stanowisku kierowniczym;

d) posiada pełną zdolność do czynności prawnych oraz korzysta z pełni praw publicznych;

e) nie była skazana za przestępstwo popełnione umyślnie ścigane z oskarżenia publicznego lub przestępstwo skarbowe popełnione umyślnie oraz że nie toczy się przeciwko niej postępowanie karne lub postępowanie karno–skarbowe;

f) nie była karana zakazem pełnienia funkcji kierowniczych związanych z dysponowaniem środkami publicznymi, o których mowa w art. 31 ust.1 pkt.4 ustawy z dnia 17 grudnia 2004 roku o odpowiedzialności za naruszenie dyscypliny finansów publicznych (Dz. U. z 2021 poz. 289 z późn. zm.);

g) posiada biegłą znajomość języka polskiego oraz znajomość co najmniej jednego języka obcego (preferowany język angielski) w stopniu pozwalającym na swobodne prowadzenie kontaktów służbowych w sferze działalności instytucji;

h) w przypadku cudzoziemca – posiada znajomość języka polskiego poświadczoną na zasadach określonych w ustawie z dnia 7 października 1999 r. o języku polskim (Dz. U. z 2021 r. poz. 672);

i) złożyła komplet dokumentów w wymaganym terminie.

1.2 Dodatkowe:

a) posiada wykształcenie w jednej z dziedzin związanych z działalnością statutową Muzeum – Zamek w Łańcucie;

b) posiada dorobek naukowy lub publicystyczny w jednej z dziedzin związanych z działalnością statutową Muzeum – Zamek w Łańcucie;

c) posiada znajomość problematyki i zagadnień związanych w szczególności z historią i problematyką zarządzania zespołem zamkowo-parkowym w Łańcucie.

d) posiada doświadczenie w zakresie funkcjonowania instytucji kultury;

e) posiada doświadczenie i znajomość specyfiki pracy w muzeum;

f) posiada ukończone studia podyplomowe, szkolenia lub kursy związane z muzealnictwem, zarządzaniem kulturą i/lub z zarządzaniem zasobami ludzkimi;

g) posiada wiedza z zakresu pozyskiwania zewnętrznych środków finansowych, w tym z funduszy Unii Europejskiej;

h) posiada doświadczenie we współpracy międzynarodowej;

i) posiada znajomość aktów prawnych dotyczących funkcjonowania i finansowania instytucji kultury, w tym ustawy o muzeach, ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej; prawo zamówień publicznych, ustawy o finansach publicznych, Kodeksu Pracy.

**2. Informacje o stanowisku i zakresie wykonywanych zadań:**

a) Dyrektor Muzeum – Zamek w Łańcucie zostanie powołany na okres 3 lat;

b) Wymiar etatu: 1/1;

c) Miejsce wykonywania pracy: Muzeum – Zamek w Łańcucie, ul Zamkowa 1, 37-100 Łańcut;

d) Zadania, jakie ma realizować dyrektor w zakresie bieżącego funkcjonowania i rozwoju instytucji:

I. zarządzanie Muzeum i reprezentowanie go na zewnątrz;

II. realizowanie zadań Muzeum określonych w Statucie;

III. planowanie i wdrażanie programu rozwoju całokształtu działalności Muzeum;

IV. przestrzeganie zasad gospodarności oraz dbanie o właściwe wykorzystanie i zabezpieczenie mienia Muzeum;

V. wydawanie wewnętrznych aktów prawnych regulujących działalność Muzeum;

VI. wykonywanie funkcji pracodawcy (przełożonego) wobec pracowników Muzeum;

VII. współdziałanie z instytucjami kultury, władzami samorządowymi i państwowymi, stowarzyszeniami, fundacjami i organizacjami społecznymi w zakresie upowszechniania kultury;

VIII. sprawowanie kontroli zarządczej.

**3. Dokumenty oferty:**

3.1 Obowiązkowe:

a) wniosek o przystąpienie do konkursu, zawierający motywację kandydowania na stanowisko dyrektora Muzeum – Zamek w Łańcucie, opatrzony własnoręcznym podpisem;

b) życiorys (CV) opatrzony własnoręcznym podpisem;

c) oświadczenie osoby ubiegającej się o stanowisko dyrektora Muzeum – Zamek w Łańcucie dotyczące wykształcenia i przebiegu dotychczasowej kariery zawodowej (zgodnie z wzorem), opatrzone własnoręcznym podpisem;

d) kopia dyplomu ukończenia studiów wyższych drugiego stopnia lub jednolitych studiów magisterskich;

e) kopie dokumentów potwierdzających minimum 3-letnie doświadczenie zawodowe na stanowisku kierowniczym w instytucjach kultury, organizacjach lub podmiotach prowadzących działalność kulturalną lub w jednostkach naukowo-badawczych;

f) oświadczenie uczestnika o stanie zdrowia i braku przeciwwskazań do wykonywania pracy na stanowisku kierowniczym, opatrzone własnoręcznym podpisem;

g) oświadczenie uczestnika o posiadaniu pełnej zdolności do czynności prawnych i korzystaniu w pełni z praw publicznych, opatrzone własnoręcznym podpisem;

h) oświadczenie uczestnika, że nie był skazany za przestępstwo popełnione umyślnie ścigane z oskarżenia publicznego lub przestępstwo skarbowe popełnione umyślnie oraz że nie toczy się przeciwko niemu postępowanie karne lub postępowanie karno– skarbowe, opatrzone własnoręcznym podpisem;

i) oświadczenie uczestnika, że nie był karany zakazem pełnienia funkcji kierowniczych związanych z dysponowaniem środkami publicznymi, o których mowa w art. 31 ust.1 pkt.4 ustawy z dnia 17 grudnia 2004 roku o odpowiedzialności za naruszenie dyscypliny finansów publicznych (Dz. U. z 2021 poz. 289 z późn. zm), opatrzone własnoręcznym podpisem;

j) kopie dokumentów potwierdzające znajomość języka obcego lub oświadczenie uczestnika o znajomości języka obcego, opatrzone własnoręcznym podpisem;

k) trzy rekomendacje od osób lub organizacji związanych ze środowiskiem kultury lub reprezentujących jedną z dziedzin związanych z działalnością statutową Muzeum – Zamek w Łańcucie wystawione dla kandydata w związku z jego udziałem w konkursie;

l) informację o zasadach przetwarzania danych osobowych podczas konkursu na kandydata na stanowisko Dyrektora Muzeum Zamek w Łańcucie, sporządzoną przez administratora danych zgodnie z art. 13 Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L Nr 119, str. 1 - 88), opatrzoną własnoręcznym podpisem;

m) autorski program działania Muzeum - Zamek w Łańcucie na lata 2023 –2026 opracowany według załączonego wzoru, opatrzony własnoręcznym podpisem. Program działania należy złożyć w formie papierowej, a także edytowanej wersji elektronicznej – na nośniku elektronicznym (np. płycie CD lub pamięci USB lub na karcie pamięci).

3.2 Dodatkowe:

a) kopie dokumentów potwierdzających wykształcenie, doświadczenie, dorobek naukowy lub publicystyczny, posiadaną wiedzę lub dodatkowe umiejętności opisane w punkcie I.1.2 a) - i);

b) kopie opinii lub rekomendacji poświadczających posiadane umiejętności i kompetencje.

**Wszystkie strony oferty (zapisane i niezapisane) winny być oznaczone kolejnymi numerami.**

**II. Informacje dodatkowe:**

1. Dokumenty i oświadczenia należy składać w języku polskim, a dokumenty obcojęzyczne powinny być przetłumaczone na język polski przez tłumacza przysięgłego.

2. Oferta powinna zawierać adres kandydata, nr telefonu, adres e-mail.

3. Ofertę zawierającą wniosek oraz wymagane dokumenty należy złożyć w terminie do dnia **31 sierpnia 2023 r. do godziny 16:00** w zamkniętej kopercie z dopiskiem KONKURS: MUZEUM – ZAMEK W ŁAŃCUCIE - NIE OTWIERAĆ w kancelarii Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, od poniedziałku do piątku w godzinach 8:15 – 16:00, ul. Krakowskie Przedmieście 15/17 lub przesłać na adres Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego, ul. Krakowskie Przedmieście 15, 00-071 Warszawa. **Liczy się data wpływu oferty. Oferty, które wpłyną po terminie, o którym mowa w zdaniu pierwszym, nie będą rozpatrywane.** Nadesłane oferty nie podlegają zwrotowi.

4. Konkurs zostanie przeprowadzony w dwóch etapach: I etap – sprawdzenie ofert pod względem formalnym bez udziału uczestników, II etap – rozmowa kwalifikacyjna, podczas której uczestnicy konkursu zobowiązani będą do prezentacji autorskiego program działania Muzeum – Zamek w Łańcucie na lata 2023 – 2026, która odbędzie się nie wcześniej niż po upływie 7 dni od dokonanej przez Komisję oceny spełnienia przez uczestników warunków określonych w ogłoszeniu o konkursie lub stwierdzeniu uchybień czy braków formalnych w złożonych ofertach.

5. O dopuszczeniu do postepowania konkursowego oraz o miejscu i terminie rozmowy kwalifikacyjnej kandydaci zostaną powiadomieni indywidualnie.

6. Nieobecność uczestnika podczas rozmowy kwalifikacyjnej traktowana będzie jako rezygnacja z ubiegania się o stanowisko, bez względu na jej przyczyny.

7. Przewidywane rozpatrzenie ofert nastąpi do dnia **16 października 2023 r.**

8. Przed powołaniem kandydata na stanowisko dyrektora Muzeum – Zamek w Łańcucie, zostanie zawarta z nim odrębna umowa określająca warunki organizacyjno-finansowe działalności Muzeum – Zamek w Łańcucie oraz programu jego działania. Odmowa zawarcia ww. umowy przez kandydata na stanowisko dyrektora Muzeum – Zamek w Łańcucie powoduje jego niepowołanie na to stanowisko.

9. Informacji o konkursie oraz o warunkach organizacyjno-finansowych Muzeum – Zamek w Łańcucie udziela Departament Dziedzictwa Kulturowego, tel. (22) 42-10-450 lub drogą elektroniczną pisząc na adres: ddk@kultura.gov.pl

10. Regulamin pracy komisji konkursowej wraz z przykładowymi wzorami dokumentów (oświadczeń oraz programu działania) dostępne będą m.in. w Biuletynie Informacji Publicznej Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego w zakładce: Ogłoszenia i zawiadomienia

Załącznik Nr 3 do Uchwały Nr 508/10705/23

Zarządu Województwa Podkarpackiego

w Rzeszowie

z dnia 28 lipca 2023 r.

**Regulamin pracy komisji konkursowej**

**ds. wyboru kandydata na stanowisko dyrektora Muzeum – Zamek w Łańcucie**

Zadania i tryb pracy Komisji określa ustawa z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2020 r., poz. 194 ze zm. ), rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 12 kwietnia 2019 r. w sprawie konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora instytucji kultury (Dz. U. z 2019 r., poz. 724), zwane dalej „Rozporządzeniem” oraz niniejszy regulamin.

**§ 1**

1. Postępowanie konkursowe przeprowadza Komisja konkursowa ds. wyboru kandydata na stanowisko dyrektora Muzeum – Zamek w Łańcucie, zwana dalej „Komisją", powołana przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, zwanego dalej „Ministrem”, na podstawie § 3 Postanowienia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia ……. lipca 2023 r. w sprawie ogłoszenia konkursu na kandydata na dyrektora Muzeum – Zamek w Łańcucie.
2. Prace Komisji podczas posiedzeń mogą odbywać się przy obecności jej członków na miejscu (fizycznie), zdalnie lub w sposób mieszany.
3. Członkowie komisji przed przystąpieniem do prac składają Przewodniczącemu komisji pisemne oświadczenia, że nie przystępują do konkursu jako kandydaci, jak również nie są małżonkiem, krewnym lub powinowatym w linii prostej, krewnym lub powinowatym w linii bocznej do drugiego stopnia włącznie, a także nie pozostają wobec kandydatów w takim stosunku prawnym lub faktycznym, że może to powodować uzasadnione wątpliwości co do ich obiektywizmu i bezstronności.
4. W przypadku ujawnienia okoliczności, o których mowa w ust. 3, obrady komisji zostają przerwane, a Minister niezwłocznie powołuje w skład komisji inną osobę z zachowaniem trybu właściwego dla jej powołania.
5. Członkowie komisji zobowiązani są do zachowania tajemnicy danych zawartych w dokumentach kandydatów i informacji uzyskanych od uczestników konkursu.

**§ 2.**

1. Pracami Komisji kieruje przewodniczący wyznaczony przez Ministra spośród członków Komisji. Przewodniczący rozstrzyga również wątpliwości dotyczące procedury pracy Komisji.
2. Sekretarza Komisji wyznacza Minister. Do zadań sekretarza należy przygotowywanie posiedzeń Komisji oraz sporządzanie protokołów z posiedzeń komisji. Protokoły podpisują członkowie komisji obecni na posiedzeniu.
3. Członkowie Komisji są informowani o terminach posiedzeń telefonicznie i drogą elektroniczną przez sekretarza komisji.
4. Posiedzenie komisji odbywa się, jeżeli w posiedzeniu uczestniczy co najmniej 2/3 składu komisji.
5. Komisja podejmuje uchwały zwykłą większością głosów w głosowaniu jawnym, w obecności przewodniczącego.
6. Każdy z członków komisji dysponuje jednym głosem.
7. Za pracę w Komisji jej członkom nie przysługuje wynagrodzenie.

**§ 3.**

1. Komisja przeprowadza konkurs na co najmniej dwóch posiedzeniach.
2. Pierwszy etap konkursu obejmuje:
3. ocenę pod względem formalnym ofert, w tym programów działania Muzeum – Zamek w Łańcucie pod kątem ich zgodności z warunkami określonymi w ogłoszeniu o konkursie na kandydata na stanowisko dyrektora Muzeum – Zamek w Łańcucie oraz stwierdzenie ewentualnych braków i/lub uchybień (w szczególności dotyczących braku podpisu lub braku oznaczenia stron dokumentów) w złożonych ofertach - tylko w przypadku ofert zawierających wszystkie informacje i dokumenty określone w ogłoszeniu o konkursie;
4. poinformowanie uczestników drogą elektroniczną oraz/lub telefoniczną na wskazany przez uczestnika w oświadczeniu dla osoby ubiegającej się o stanowisko dyrektora Muzeum – Zamek w Łańcucie adres mailowy oraz/lub numer telefonu, o:

b) 1. dopuszczeniu oferty wraz z terminem przeprowadzenia rozmowy indywidualnej lub

b) 2. warunkowym dopuszczeniu oferty ze wskazaniem koniecznych do usunięcia, w terminie 3 dni roboczych, braków oczywistych (decyduje data wpływu do MKiDN) lub

b) 3. odrzuceniu oferty.

1. Oferty uczestników, którzy we wskazanym 3-dniowym terminie nie uzupełnią braków oczywistych, będą odrzucone.
2. Informacje, o których mowa w § 3 ust. 2 lit. b) przekazywane są przez przedstawiciela Organizatora wskazanego przez Przewodniczącego Komisji.
3. Etap pierwszy konkursu kończy się podjęciem uchwał w sprawie dopuszczenia lub dopuszczenia warunkowego do drugiego etapu konkursu poszczególnych uczestników lub odrzucenia oferty.
4. Z pierwszego etapu konkursu sporządzany jest protokół, zatwierdzany przez członków Komisji konkursowej podczas posiedzenia rozpoczynającego drugi etap konkursu.
5. Drugi etap konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora obejmuje:
6. rozpatrzenie ofert, o których mowa w § 3 ust. 3 lit. b) 2.;
7. określenie przez Komisję szczegółowych kryteriów, jakimi będzie się kierować przy ocenie przydatności uczestników konkursu z uwzględnieniem treści ogłoszenia o konkursie;
8. indywidualne rozmowy Komisji z uczestnikami konkursu w celu omówienia przedłożonych przez nich programów działania Muzeum – Zamek w Łańcucie na lata 2023 - 2026 oraz weryfikacji spełnienia wymagań dodatkowych określonych w pkt I.1.2 lit. b) – i) ogłoszenia o konkursie. Każdy z członków Komisji jest uprawniony do zadawania uczestnikowi pytań;
9. ocenę każdego uczestnika konkursu pod kątem spełniania kryteriów, o których mowa w lit. b;
10. rozstrzygnięcie konkursu według zasad określonych w Rozporządzeniu;
11. sporządzenie protokołu końcowego;
12. przekazanie wyników konkursu wraz z jego dokumentacją Ministrowi Kultury i Dziedzictwa Narodowego.
13. Komisja konkursowa kończy działalność i ulega rozwiązaniu po przekazaniu Ministrowi Kultury i Dziedzictwa Narodowego wyników konkursu wraz z jego dokumentacją.

**§ 4.**

Obsługę komisji konkursowej zapewnia Departament Dziedzictwa Kulturowego Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego.